



Ai Genitori  
Agli alunni delle classi V  
Scuola Primaria  
All'Albo

**Oggetto: corsi a indirizzo musicale – Scuola Secondaria di I grado di Filadelfia -  
Informativa genitori.**

Gentili genitori,  
quest'anno le prove attitudinali per l'ammissione ai corsi di strumento musicale si svolgono in ritardo rispetto agli anni passati. Abbiamo ritenuto che fosse preferibile far fare le prove in presenza ai bambini di V piuttosto che utilizzare, a gennaio/febbraio le piattaforme per la didattica a distanza.

Per consentire ai genitori e agli alunni una scelta consapevole, vi forniamo alcune informazioni.

**La scelta dell'indirizzo e dello strumento**

La scelta del tempo scuola a indirizzo musicale è opzionale e la volontà di frequentarlo è espressa di norma dalle famiglie all'atto dell'iscrizione alla classe prima.

L'alunno può esprimere all'atto dell'iscrizione l'ordine di preferenza degli strumenti insegnati nell'indirizzo musicale. Le indicazioni fornite hanno valore informativo e orientativo, ma non vincolante nell'assegnazione dello strumento.

L'assegnazione dello strumento è determinata dalla Commissione sulla base del risultato del test orientativo-attitudinale, della disponibilità dei posti nelle singole cattedre di strumento e tenendo anche conto dell'opportunità di un'equilibrata distribuzione degli strumenti.

Presso la scuola Secondaria di I grado di Filadelfia è possibile, per le famiglie che ne abbiano fatto esplicita richiesta sulla domanda d'iscrizione, far intraprendere ai propri figli lo studio di uno dei seguenti strumenti:

Chitarra, Clarinetto, Flauto, Tromba.

Per accedere ai Corsi di STRUMENTO MUSICALE si deve sostenere preliminarmente una prova selettiva orientativo-attitudinale come previsto dal D.M. 6 Agosto 1999 n. 201.

La commissione degli esami attitudinali sarà formata dagli insegnanti di strumento e sarà presieduta dalla Dirigente Scolastica o da una persona, esperta, da lei indicata.

**Organizzazione del corso**

Gli alunni ammessi al corso ad indirizzo musicale in seguito al superamento di un apposito esame di selezione, dovranno frequentare, nell'ambito dell'attività curricolare, oltre alle lezioni di educazione musicale in orario antimeridiano, anche quelle inerenti lo strumento, la teoria e lettura musicale, la pratica orchestrale e la musica d'insieme, per un totale di due rientri pomeridiani in orario da concordare con il proprio docente di strumento.

Al fine di consentire la migliore qualità possibile delle esecuzioni musicali, in prossimità di concerti, concorsi o saggi, i docenti potranno concordare con gli alunni delle prove supplementari.

Lo strumento musicale è una disciplina curricolare, ciò vuol dire che LA DURATA DEL CORSO E' TRIENNALE come tutte le altre discipline curricolari

Pertanto **non è possibile abbandonare lo studio dello strumento musicale, una volta intrapreso.**

**Gli alunni che supereranno le prove attitudinali saranno inseriti in una graduatoria, che terrà conto del punteggio conseguito. A loro verrà data la possibilità di rinunciare allo studio dello strumento musicale entro 15 giorni dalla pubblicazione della graduatoria attraverso una comunicazione all'indirizzo della scuola [vmmm008008@istruzione.it](mailto:vmmm008008@istruzione.it)**

**Se entro quindici giorni non perverrà nessuna comunicazione di rinuncia, si intende automaticamente che la famiglia ha accettato l'iscrizione, pertanto non sarà più possibile rinunciare.**

**Non sono ammessi passaggi da uno strumento all'altro.**

In sede di Esame di Stato verrà verificata, nell'ambito del previsto colloquio pluridisciplinare, anche la competenza musicale raggiunta al termine del triennio sia sul versante della pratica esecutiva, individuale e/o d'insieme, sia su quello teorico. (art. 8 D.M. 6 agosto 1999 n. 201).

Nel corso dell'anno scolastico gli alunni si esibiscono in saggi pubblici e piccoli concerti sia come solisti, sia in piccoli o grandi gruppi. Gli appuntamenti sono: i saggi di classe; le varie manifestazioni e ricorrenze; i concerti di Natale; la partecipazione a concorsi e rassegne; i concerti di fine anno scolastico. Ovviamente, se l'andamento della pandemia lo consentirà.

## **CRITERI E MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELLE PROVE DI AMMISSIONE**

Le prove di ammissione si svolgeranno secondo il calendario pubblicato sul sito Web dell'Istituto.

L'esame, volto a verificare il possesso di specifiche capacità psico-fisiche, ritmiche, attitudini e musicalità seguirà le seguenti fasi:

- Colloquio ( che inquadri il percorso formativo dell'alunno e le sue motivazioni allo studio della

musica);

-Prova accertante le competenze ritmiche;

-Prova accertante le competenze di intonazione;

-Prova accertante le competenze percettive;

-Valutazione caratteristiche fisico-attitudinali.

Nei giorni successivi alla prova di ammissione, sarà stilata da parte della commissione scientifico-didattica la graduatoria dei candidati con l'indicazione del punteggio ottenuto e del relativo strumento assegnato dalla commissione.

L'esito della graduatoria verrà comunicato ai diretti interessati.

I candidati idonei, **collocati nelle singole graduatorie a seconda dello strumento assegnato e nel limite dei posti disponibili**, saranno ammessi alla frequenza dell'indirizzo musicale.

**La Dirigente Scolastica**  
Prof.ssa Maria Viscone

Firma omessa ai sensi del dlgs 39/1993